

Afreportering fra pilotprojektet i Holstebro Kommune

TRYGT NATTELIV

ET PRÆVENTIVT PARTNERSKAB



Afrapportering fra pilotprojektet i Holstebro Kommune

Trygt natteliv

Et præventivt Partnerskab

Holstebro Kommune

Restauratørforeningen i Holstebro

Holstebro Politi

Det Kriminalpræventive Råd

Ringkjøbing Amt

GODA – Foreningen Gode Alkoholdninger

Redaktion

Mette Høxbro, GODA

Jon Anders Jørgensen, Holstebro Kommune

Ronni Abergel, Det Kriminalpræventive Råd

Fotos

Ronni Abergel

Kim Elkjær

Michael Kristiansen

Per Larsen

Schiller

Layout

cubizz.com

Oplag

2.000

Tryk

Jønsson & NKN

ISBN 87-88789-683

Kopiering tilladt

med kildeangivelse

Oktober 2005

Forord

Nattelivet er en social arena, der bringer mange forskellige mennesker sammen. Nattelivet er for de fleste unge mennesker noget, som er forbundet med at gå i byen med venner til fest, musik, dans og sjove stunder. Imidlertid kan miljøet omkring nattelivet også være en barsk oplevelse for gæster såvel som ansatte på restauranterne.

Regeringen har i ”Stop Volden” planen af 8. marts 2002 udpeget nattelivet som et særligt indsatsområde for kriminalpræventive initiativer, der kan medvirke til at forebygge vold og trusler i nattelivet. Herunder også undersøge om man via et pilotprojekt kan etablere et formaliseret kriminalpræventivt samarbejde med nattelivets restauranter omkring problemfelter som vold, seksuelle overgreb, salg af narkotika og diskrimination.

En række voldsomme eksempler fra nattelivet understreger behovet for at kigge nærmere på, hvordan myndigheder og restauranter kan forene kræfterne. Trygt Natteliv i Holstebro er et eksempel på, hvordan man kan etablere et samarbejde omkring fælles præventive interesser.

Trygt Natteliv har givet så positive resultater, at det implementeres som en del af det daglige forebyggende SSP arbejde i kommunen. Trygt Natteliv vil også blive realiseret i ”Ny Holstebro Kommune”, så det allerede nu kommer til at omfatte alle restauranter i den ny kommune.

Arbejdsgruppen, og organisationerne bag Trygt Natteliv håber, at afrapporteringen fra pilotprojektet i Holstebro vil virke som inspiration for SSP-samarbejdet i kommunerne samt restauratørforeninger og brancheorganisationer.

På vegne af arbejdsgruppen

Jon Anders Jørgensen
Formand for arbejdsgruppen



Indholdsfortegnelse

BAGGRUND OG ORGANISERING:

Arbejdsgruppen og organisering af projektet	6
Baggrund	7
Den konkrete opgave	7
Målsætninger	8
Målgrupper	8
Handlingsplan	9
Tidsplan	9
Økonomi	9
Formidling af projektets forløb og resultater	10

PROJEKTETS ELEMENTER:

Afrapporteringsmetode	10
Tidligere initiativer i Holstebro Kommune	11
Initiativets elementer	12
Initiativets grafiske profil samt website	14
Fokusgrupper	15
Restauratørerne	18
Gadeplansmedarbejdere og Natteravn	19
Holstebro Politi	20
Samlet konklusion	21

BILAG



Arbejdsgruppen og organisering af projektet

Trygt Natteliv blev gennemført som et samarbejde mellem både eksterne og lokale parter. Trygt Natteliv er ikke som et gængs projekt afgrænset til et bestemt tidsrum, men skal løbende kunne tilpasses de krav, der opstår i nattelivet. Det sker gennem et tæt samarbejde mellem projektets parter og projektets interessenter.

I forbindelse med etableringen af den arbejdsgruppe, som har stået bag projektet, har det været afgørende at sikre en stærk forankring i de lokale netværk. Gruppen består af en række lokale aktører, der har den fornødne viden om hvilke tendenser og strømninger, der gør sig gældende i det enkelte område. Det er samtidig aktører, der har grundlæggende viden om forebyggelse fra forskellige vinkler. Arbejdsgruppen er konstitueret med udgangspunkt i de tilbud, der findes i hhv. Ringkjøbing Amt og Holstebro Kommune. Arbejdsgruppen bestod af:

SSP-koordinator Jon Anders Jørgensen, Holstebro (formand)
Politiinspektør Jan Andersen, Holstebro Politi
Projektleder Mette Høxbro, GODA
Restauratør Michael Kristiansen, "Dickens Pub", Holstebro
Restauratør Jan Nonboe, Diskotek "Buddy Holly", Holstebro
SSP-koordinator Mona Stougård, Holstebro politikreds
Forebyggelseskonsulent Svend Ebbesen, Ringkjøbing Amt
Projektleder Ronni Abergel, Det Kriminalpræventive Råd

Udover den beslutningstagende arbejdsgruppe har man løbende etableret samarbejdsalliancer, der har været med til at skabe endnu bredere grobund for den lokale forankring i form af et assisterende netværk, der bestod af:

SSP-Udvalget i Holstebro
Politimesteren i Holstebro
Kommunens skoler og læreanstalter (Ungdomsuddannelserne)
Relevante foreninger (Natteravnene)
Målgruppens forældre

Baggrund

I et samarbejde mellem det daværende Voldssekretariat, SSP-Udvalget og diskotek "Buddy Holly" i Holstebro blev der i 1999 og 2000 gennemført et pilotprojekt, der havde til formål at afprøve en række metoder til sikring af trygge miljøer for unge i byens natteliv. Den konkluderende bemærkning fra projektet findes i denne rapport under afsnittet "Tidligere initiativer i Holstebro Kommune". Her konkluderes det, at forsøget anviste en række farbare veje til succes. En succes der dog er betinget af, at man etablerer en bredere ansvarsfordeling samt en optimering af sikkerhed og uddannelse af personale.

Det Kriminalpræventive Råd nedsatte i 2002 en tværfaglig arbejdsgruppe, som udviklede rapporten "Unge i byen – Tryggere udskænkingssteder for unge". Publikationen rummer en række anbefalinger til samtlige interessenter, som har andel i nattelivet og miljøet omkring udskænkingsstederne og især de restaurationer, som henvender sig til det yngre publikum.

Trygt Natteliv Holstebro indsatsen er udviklet på baggrund af erfaringerne fra "Buddy Holly" projektet og tager afsæt i anbefalingerne fra Det Kriminalpræventive Råds publikation "Unge i byen – Tryggere udskænkingssteder for unge".

Den konkrete opgave

Udgangspunktet for projektet er at afprøve om et kriminalpræventivt samarbejde mellem SSP Holstebro, Ringkjøbing Amt, Holstebro Politi, GODA, Det Kriminalpræventive Råd samt Holstebro Restauratørforening kan medvirke til, at byens unge kan færdes under trygge forhold, hvor kompetente og ansvarsbevidste voksne vil hjælpe dem til en god oplevelse.





Målsætninger

1. At skabe trygge og sikre rammer for unge på Holstebros restaurationer, hvor kompetente voksne vejleder og griber ind over for u hensigtsmæssig adfærd, alkohol- og narkotikamisbrug, vold og seksuelle overgreb.
2. At placere ansvaret for de unges sikkerhed og velfærd hos de unge selv, deres forældre og andre voksne i deres netværk samt hos myndigheder og restauratører.
3. At udvikle et materiale, der distribueres til kommunens unge via ungdoms-uddannelserne, udskænkingssteder og personale på stederne. Materialet kan give dem et overblik over, hvor man kan henvende sig, hvis man har behov for hjælp, eller fra restauratørernes side at kunne vejlede kunder til, hvor der er hjælp at hente.
4. At uddanne personalet på restaurationserne i førstehjælp, konflikthåndtering, mødet med flerkulturelle grupper, forebyggelse af seksuelle overgreb og misbrug/salg af illegale rusmidler. Restaurationserne og deres ansatte skal desuden orienteres om myndighedernes regler, krav og forventninger om bl.a. udskænkning og sikkerhed samt generelt omkring kommunens SSP-samarbejde og de opsøgende gademedarbejderes rolle i det præventive arbejde.
5. At medvirke til at synliggøre restauratørernes tiltag og medvirken i samarbejdet.
6. At inddrage bevillingsnævnet i fremføringen af tiltag og tilsyn med restauratører.

Målgrupper

1. Alle som benytter nattelivet i Holstebro. Primært unge mellem 18 og 25 år. Projektets sekundære målgruppe er unge mellem 15 og 17 år.
2. De unges forældre og andre voksne i deres netværk. Det være sig familie, lærere, arbejdsgivere/kolleger m.v.
3. Restauratører og professionelle ansat på byens restaurationer.
4. Samarbejdende og kontrollerende myndigheder herunder politi, bevillingsnævn og brandvæsen.

Handlingsplan

1. Henvendelse til samtlige byens restauratører. I henvendelsen modtager de et oplæg til indsatsen og opfordres til at udfylde et spørgeskema med henblik på at deltage aktivt i projektet.
2. Resultat af spørgeskemaundersøgelse samt færdigt projektoplæg fremlægges for bevillingsnævn og politimester til godkendelse.
3. Samtlige restauratører præsenteres for projektet, og opfordres til at deltage.
4. Udvikling og gennemførelse af kursustilbud til deltagende restauranter og deres personalegrupper.
5. Såfremt Bevillingsnævnet ønsker det, fremstilles et materiale, der opridser krav og forventninger til nye restauratører i Holstebros natteliv.
6. Opmærksomhedsskabende aktiviteter i form af foredrag, events, pressedækning, flyers og plakater, der samlet har til formål at holdningspåvirke målgrupperne.
7. Politiet skal til stadighed være synlige i og omkring restauranterne i Holstebro i de kritiske tidsrum.
8. Synliggørelse af initiativet på ungdomsuddannelserne.
9. Afrapportering.

Tidsplan

Etablering og opstart af arbejdsgruppe januar 2003

Afslutning af pilotprojekt ultimo 2004

Afrapportering fjerde kvartal 2005

Økonomi

Initiativets samlede midler var øremærket til opstart og gennemførelse af projektets pilotfase samt evaluering og distribution af nattelivsmateriale til kommuner og politikredse. De væsentligste poster i regnskabet rummer udgifter til afholdelse af kurser, formidling af projektet til byens borgere og synlighed i og omkring nattelivsmiljøet. Holstebro Kommune har desuden opkrævet et mindre kursusgebyr pr. deltager. Indtægterne er overført til afholdelse af kommende kurser. Restauratørforeningens medlemmer har således bidraget til delvis betaling af kursusudgifter. Administrationen af kurserne ligger hos kommunens SSP-Koordinator. Efterfølgende vurdering af budgettets størrelse har vist, at projektet i sin form åbner mulighed for, at udgifter til projektelementer berammes i henhold til nattelivets størrelse og struktur.

Formidling af projektets forløb og resultater

Erfaringerne fra pilotprojektet opsamles i denne rapport og integreres i et ”Trygt Natteliv kit”, som kan downloades på projektets hjemmeside, www.trygt-natteliv.dk

”Trygt Natteliv kittet” indeholder hele konceptet, både ramme for kursus og samtlige grafiske elementer og materialer. Ydermere indeholder kittet en række bilag – projektbeskrivelse, kursusprogram, evalueringsskemaer og skabelon til afrapportering, der kan være til hjælp for andre interessenter, som overvejer at iværksætte en lignende indsats. Materialet distribueres herefter til relevante interessenter.

Afrapporteringsmetode

Løbende undersøgelse og tilpasning

Holdet bag afrapporteringen valgte i udgangspunktet en metode, der indeholdt løbende undersøgelse og vurdering i projektperioden. Valget her var rodfæstet i, at man, så vidt det var muligt, ønskede at stykke kurserne sammen med størst mulig effektivitet og lydhørhed overfor de ønsker, kursisterne og restauratørerne fremsatte.

Undervejs blev kurserne evalueret af kursisterne, der udfyldte et spørgeskema og havde mulighed for at levere mundtlig feedback i forbindelse med kursusforløbet. Efter hvert gennemført kursus samledes følgegruppen for at evaluere oplæg og arbejde videre med de input, som kursisterne havde leveret. Alle spørgeskemabesvarelser og mundtlige input både i forhold til kursister og følgegruppe blev efterfølgende skrevet sammen med henblik på at målrette kurserne mest muligt. Der er således sket en tilpasning af kursusindholdet, allerede efter det første kursus var gennemført. Denne metode har været med til både at signalere og sikre kursernes fleksibilitet, dynamik og faglige indhold.

Kvalitativ undersøgelse

I november 2004 gennemførte følgegruppen fem fokusgruppeinterview med projektets målgruppe, hvor man målte projektets konkrete effekt samtidig med, at man målte på vaner og mønstre hos både brugere og professionelle i nattelivet. De indsamlede og opsummerede observationer findes i denne afrapportering.

De 17 unge, der deltog i den kvalitative del af afrapporteringen, var rekrutteret gennem Holstebro Kommunes SSP-koordinator. De kom fra kommunens ungdomsuddannelser, og var mellem 17 og 21 år. To tredjedele var piger. Denne kønsfordeling kan have en effekt på responsen i den kvalitative undersøgelse. Dog fandt arbejdsgruppen, at svar og generel respons ikke var væsentligt afvigende fra de mere uformelle forespørgsler hos målgruppen i forbindelse med projektet.



Tidligere initiativer i Holstebro kommune

Konklusionen på den rapport, man udfærdigede i forbindelse med en tidligere indsats på diskotek "Buddy Holly" i Holstebro i 2000 lyder sådan:

Arbejdsgruppen anbefaler, at konceptet, der ligger til grund for projektet gennemprøves yderligere, og videreudvikles som et brugbart og aktionsorienteret værktøj. De overordnede resultater taler for sig selv, idet de fleste projektmål er indløst i et acceptabelt omfang. Det er som anført i rapporten "Det er fedt at være på" (Claus Broberg 2000) ikke alt, der er lykkedes, men vi føler os tilstrækkeligt sikre på, at nedennævnte overførselsværdi vil være særdeles brugbar for fremtidige interessenter, som vil arbejde med forebyggelsesstrategier, der fungerer proaktivt i diskoteks- og restaurationsmiljøet. Projektet har genereret positive holdningsændringer omkring trygheden i Holstebros natteliv. Denne udvikling bør, og kan udelukkende fastholdes gennem et solidt forankret lokalt samarbejde.

Hovedparten af undersøgelsens deltagere fandt, at indsatsen havde haft en positiv indflydelse på gæsternes holdning til slagsmål, vold og anden uhensigtsmæssig adfærd i nattelivet. Mange havde lagt mærke til projektet og havde kendskab til det. Flere pegede på bl.a. personalets fremtoning som en afgørende faktor. Dette havde de adspurgte bl.a. bemærket i form af et mere imødekommende personale samt en forbedret kontakt mellem de ansatte og gæsterne.

"Holstebroprojektet kan tillade at rose sig selv, fordi alle deltagende parter gik ind i arbejdet uden "løftede og moraliserende pegefingre". Holdet kan godt være deres egen indsats bekendt. Det er især interessant, at en restauratør åbent stillede sig frem og erkendte, at her eksisterede et problemområde, som både var følsomt og konstant i pressens søgelys. Ikke desto mindre er han gået styrket ud af projektet, og indsatsen har ikke umiddelbart skadet hans omsætning og forretning."

– "Det er fedt at være på – Claus Broberg 2000"

De konkluderende bemærkninger danner grundlaget for Trygt Natteliv indsatsen, og har blandt mange andre faktorer været udslagsgivende i forhold til, at man valgte at lade udgangspunkt for pilotprojektet være Holstebro Kommune. Det er vigtigt at understrege, at Holstebro ikke er mere eller mindre plaget af de gener, der kan være forbundet med et farverigt natteliv, men viljen er der til at tage fat på det arbejde, der skal til for at skabe tryggere rammer for de unge og ved samme lejlighed gennemføre en forbyggende og kriminalpræventiv indsats på byens uddannelsesinstitutioner, særligt ungdomsuddannelserne, der findes i kommunen.



Initiativets elementer

Trygt Natteliv består af tre dele:

Et kursus der løber over to aftener tilrettelagt på hverdage

Erfaringen viser, at det er en fordel at afvikle kurserne over flere dage og på hverdage. Det åbner mulighed for, at flest mulige ansatte kan deltage og levner tid til, at kursusdeltagerne kan få mest muligt ud af oplæggene, idet der uvilkårligt vil være tid til at gå i dybden, når deltagerne ikke konstant skeler til uret.

Kurset fokuserede især på:

- Samarbejdet med politiet, restaurationsloven og andet (narkotika, nødret etc.)
- Konflikt håndtering
- Praktisk første hjælp
- Problemgrupperinger i nattelivet
- Lokale netværk, SSP og det forebyggende samarbejde
- Alkohol – udskænkningsspolitik og alkoholpolitik for medarbejdere på virksomheden
- Stofrådgivning – vejledning om håndtering af unge og euforiserende stoffer

Om kursusindholdet

Fælles for alle oplægsholdere er, at de er kendte ansigter i kommunen, alle har deres daglige gang og virke i Holstebro, og alle er bekendte med de konflikter og problemstillinger, der findes i nattelivet.

Kommunens gademedarbejder

Kursusdeltagerne blev præsenteret for kommunens gademedarbejder, der færdes i nattelivet både i restaurationsmiljøet og i de omkringliggende miljøer, hvor de unge holder til (kolegier, parkanlæg og pladser). Gademedarbejderen fortalte kort om, hvilke beføjelser han har, og hvordan de ansatte, hvis det blev aktuelt, kunne drage nytte af ham.

Konflikt håndtering & mødet med flerkulturelle grupper

Oplægget tog sit udgangspunkt i status fra politiets flex-patrulje samt indlæg fra kommunens integrationsmedarbejder omkring de unge, som færdes i byen. Alle eksempler havde rod i det lokale miljø og blev fulgt op af en nøje gennemgang af, hvordan man fra politiets og kommunens side vælger at gribe eventuelle konflikter an. Oplægget fokuserede både på præventive og sanktionerende fremgangsmåder.

Narkotika i nattelivet

Medarbejdere fra kommunens åbne stofrådgivning gav et illustrativt oplæg, der tog udgangspunkt i, hvordan man kan se, om gæsterne er påvirkede af narkotika. Desuden fik kursisterne en grundig opdatering om hvilke stoffer, der er i byen, skadevirkninger, signa-

ler og hjælpemuligheder. Således modtog kursisterne også gode råd om, hvordan de aktivt kan bidrage til at præge de unges holdninger ved som restauration at have en synlig narkopolitik, og gribe konsekvent ind ved salg og brug.

Samarbejde med politiet

Her fik kursusedtagerne en kort grundig indføring i den nye restaurationslov samt orientering om, hvilke beføjelser politiet har, i forbindelse med overtrædelser af restaurationsloven. Dørmandsuddannelsen og den nye lovpligtige autorisation var et vigtigt punkt såvel som diskrimination og muligheder for meddelelse om tilhold. Politiet orienterede desuden om, hvordan restauratørerne aktivt kan understøtte politiet og kommunens indsats for at holde narkoen ude af byen. Herunder optræde konsekvent via en klar anmeldelsespolitik. Politiet brugte desuden anledningen til at aflive myter om politiets arbejde og opfordrede til tættere samarbejde mellem restauratørerne.

Førstehjælp

Medarbejdere fra Jyske Dragon Regiment forestod undervisningen. Selve oplægget var tilrettelagt med afsæt i ”praktisk førstehjælp”, så man primært fokuserede på at undervise kursisterne i, hvordan man behandler de skader og ulykker, der oftest opstår i nattelivet. Det handlede blandt andet om, hvordan man behandler snitsår fra smadret glas, dehydrering, for meget alkohol og overfladiske skrammer efter slagsmål.

Kampagnemateriale bestående af:

- Hjelpekort med relevante informationer til unge, der bevæger sig i nattelivet.
- Plakater, der er synlige på udskækningssteder og uddannelsesinstitutioner.
- Fire siders avisindstik til forældre og andre borgere, der beskriver projektet. Indstikket blev husstandsomdelt gratis med Holstebro Dagblad, der er den mest læste avis i området.
- Jakker og T-shirts. Alle dørmænd ansat de steder, som deltager aktivt i projektet bærer jakker med Trygt Natteliv logo, således at de unge kan se, at restaurationen er en del af samarbejdet. Samtlige kursister modtog en T-shirt.
- Trygt Natteliv Certifikat til restauratører, underskrevet af byens borgmester, politimester samt Det Kriminalpræventive Råds sekretariatschef. Certifikatet hænger synligt på de udskækningssteder, der er med i projektet.
- Trygt Natteliv kursusbevis til de ansatte på restauranterne, som gennemfører kurset, ligeledes underskrevet af byens borgmester, politimesteren og samt Det Kriminalpræventive Råds sekretariatschef.
- Hjemmeside med information om projektet og de deltagende restauranter. Hjemmesiden indeholder også links til rådgivning og anden hjælp (www.trygt-natteliv.dk).

Indsats på ungdomsuddannelsesinstitutioner samt Hostebro kaserne

I samarbejde med byens institutioner og kaserne er der gennemført en række foredrags- og debatarrangementer med det klare mål at skabe synlighed omkring initiativet og samtidig benytte lejligheden til at få en debat om de unges adfærd, mulige faldgruber, indtryk og erfaringer fra nattelivet.

Oplæggene fokuserede især på, hvilke faktorer man skal være bevidst om, når man bevæger sig i nattelivet. Emner som aldersgrænse, dokumentfalsk, illegale rusmidler, adfærd, vold, hærværk og frygten for seksuelle overgreb var væsentlige elementer. Udgangspunktet var at etablere en dialog i øjenhøjde med de unge, hvilket i stort omfang lykkedes som de efterfølgende interviews med de unge afspejler.

Der blev gennemført oplæg på Holstebro Gymnasium, Holstebro Handelsskole, Holstebro Tekniske Skole, og hos Jysk Dragon Regiment. Alle arrangementer foregik i plenum. Efter hvert arrangement modtog eleverne en række materialer vedrørende projektet, herunder hjælpekortet samt Det Kriminalpræventive Råds guide til nattelivet.

Initiativets grafiske profil samt website

Logo

Projektets logo går igen på alle materialer, der er udsendt i forbindelse med projektet. Hensigten er, at dette logo skal være gennemgående de steder, hvor man gennemfører Trygt Natteliv projekter. Der er mulighed for at tilpasse logoet med byens navn.

Projektets hjemmeside

I forbindelse med projektet etablerede man en hjemmeside (www.trygtnatteliv.dk), der skulle være med til at udbrede kendskabet til projektet. Hensigten med hjemmesiden var, at nøglepersoner, der arbejder på det kriminalpræventive område, og andre, der blot måtte have fattet interesse for projektet kunne hente yderligere informationer. Hjemmesiden er ikke overbevisende interaktiv og er ikke underlagt daglige opdateringer. Hjemmesiden skal udelukkende opfylde de behov, der måtte være for at hente yderligere informationer om initiativet.



Fokusgrupper

Kursisternes evaluering

Generelt udtrykker kursisterne stor begejstring for de oplæg, der indeholdt en praktisk tilgang til stoffet. Førstehjælp fremhæves, information om flekspatruljens arbejde, og i det hele taget de meget håndfaste indslag som kurserne indeholdte. Alle understreger, at de synes valg af oplæg, og de områder, man fokuserer på, er i top. Man bør i forbindelse med tilrettelæggelsen og valg af undervisere tage højde for, at målgruppen foretrækker en tone og tilgang, der er helt nede på jorden.

Konflikthåndtering er et af de emner, som flere gerne ville have haft mere af, særligt her fremhæves det, at man skal vælge en tilgang til stoffet, der er meget konkret.

Flere understreger, at de efter kurset føler sig bedre rustet til at spotte konflikter på afstand, og føler at de bedre kan håndtere de episoder, der opstår i løbet af en aften. Generelt oplever man en meget konsekvent holdning hos udskækningspersonalet, der til en vis grad kan tilskrives opbakningen fra ledelse og den kendsgerning, at man investerer i at introducere personalet til en række redskaber, som de kan bruge i deres daglige arbejde.

Hovedparten peger på, at et af de helt synlige resultater har været en reduktion i antallet af mindreårige og en reduktion i antallet af ”kunder der bare vil lave ballade”.

De Unge

De unge i Holstebro tilkendegiver, at hyppigheden for deres ture i byen er økonomisk betinget. Det handler om, hvor mange penge man har på lommen, og i høj grad hvor travlt man har med andre ting. De fremhæver alle skolen som en bestemmende faktor i forhold til, hvor ofte de tager i byen. Når man går i byen, er det enten fredag eller lørdag, men det er ikke hver fredag eller lørdag. En afgørende faktor er vennerne, og hvilke planer de har. Samtlige



adspurgte udtrykker, at man ikke går i byen alene. Det at sidde alene på en restauration side-stiller de med ældre mennesker. De unge taler om to forskellige slags venner, der udgør hver sit netværk. Det nære netværk og de venner, man har i byen. Sidstnævnte er karakteriseret ved at være dem, man hilser på og udelukkende omgås i nattelivet. Interviewpersoner beskriver de to netværk som to sikkerhedsfaktorer i forbindelse med deres færden i nattelivet.

Tryghed i Holstebros natteliv

Udsagn fra deltagerne i den kvalitative undersøgelse peger også i retning af, at der er stor forskel mellem de enkelte uddannelsesinstitutioner i forhold til, hvor man går i byen. Går man på gymnasiet, kommer man visse steder, går man på teknisk skole er der tale om andre steder. Fokusgrupperne viste også, at langt de fleste, som havde haft uheldige eller intimiderende oplevelser i nattelivet, var elever fra teknisk skole. Eleverne på hhv. gymnasium og handelsskole havde i mindre grad været udsat for oplevelser i nattelivet af truende karakter. Generelt udtrykker de unge, at de føler sig trygge, når de går i byen. De fremhæver bl.a. både politiets og Natteravnenes tilstedeværelse som en tryghedsskabende faktor.

I forbindelse med at man gennemførte oplæg om Trygt Natteliv på ungdomsuddannelserne blev det tilkendegivet fra flere elever, at man havde en vis frygt for at færdes i nattelivet. Meget få havde dog haft konkrete oplevelser, hvor de selv havde været involveret, men iagttagelsen kan evt. inddrages i det videre Trygt Natteliv arbejde.

Alkoholkultur

De unge i Holstebro lægger sig tæt op af den fremherskende alkoholkultur blandt unge i Danmark. Den senest offentliggjorte ESPAD rapport (ESPAD 2003) placerer atter unge i Danmark i toppen, når det gælder beruselse og forbrug af alkohol. Rapporten viser dog, at debutalderen er hævet, hvilket betyder, at unge starter senere med at drikke alkohol. Denne



oplysning underbygges af de tilkendegivelser, der er kommet i forbindelse med Trygt Natteliv i Holstebro, hvor indsatsen i høj grad har formået at holde de yngste væk fra restaurationsmiljøet.

Gruppen, som deltog i fokusgruppeinterviewene markerede klart, at alkohol ikke er det primære, når de går i byen. Det primære er samværet med vennerne og ”det at have en sjov aften”.

Illegale rusmidler

Flere udtrykker, at det er nemt nok at få fat i stoffer, hvis man vil have dem. Her fremhæves Holstebros beskedne størrelse og den kendsgerning, at de fleste kender hinanden. Det handler bare om at holde øjnene åbne. Flere deltagere har konkrete oplevelser med handel af stoffer; dog understreger hovedparten, at det ikke er noget, der foregår på udskækningsstederne. De oplever udskækningsstederne som meget konsekvente, når det handler om handel med stoffer. De fleste har en opfattelse af, at det er tydeligt at se, hvis folk har taget stoffer

Før og efter Trygt Natteliv

Alle udtrykker, at man kan mærke en forandring i nattelivet. Alle steder er man blevet meget påpasselig med at tjekke ID. Det har konkret resulteret i, at færre mindreårige lukkes ind. Det, at man også skal betale entre om fredagen, har også været medvirkende til at stramme op i forhold til antallet af unge i nattelivet.

De fleste deltagere havde kun i meget ringe grad set det trykte materiale i form af plakater og certifikater. Hovedparten havde hjælpekortet på sig. Flere tilkendegav, at initiativet burde være mere synligt ude på skolerne, idet det er her målgruppen færdes i det daglige. Flere fortæller, at deres forældre har omtalt indstikket i Dagbladet, men siger i samme omgang, at det kunne være hensigtsmæssigt, hvis projektet var mere synligt, og ikke bare i nattelivet. I det hele taget oplever målgruppen Trygt Natteliv som et positivt initiativ, der er sat i værk for at sikre dem. Der er ikke nogen løftede pegefingre, bare en anmodning om, at de skal passe på sig selv, når de går ud.

Den sekundære målgruppe

Et initiativ som Trygt Natteliv vil have en mængde relevante sekundære målgrupper i form af forældre, undervisere på ungdomsuddannelserne og andre aktører på det forbyggende område. Stikprøver, viser at disse målgrupper er bekendt med projektet i Holstebro Kommune. Synligheden er etableret gennem arbejde og daglig orientering i forhold til, hvad der sker i kommunen. Her viser det sig bl.a., at flere forældre, der har unge i målgruppen, har kendskab til Trygt Natteliv, og hilser initiativet velkomment som yderligere sikring af deres unges færden.



Restauratørerne

I forbindelse med Trygt Natteliv i Holstebro har en central partner været byens restauratørforening. Foreningen har været med til at udvikle Trygt Natteliv modellen og har samtidig gennem den aktive deltagelse åbnet for en konstruktiv dialog med kommunens øvrige instanser herunder SSP, bevillingsnævn og politi. Restauratørernes aktive deltagelse vil i samarbejde med de andre parter øge ikke blot kvalitetssikringen, men også være med til at fastholde forankringen i nattelivet. Samtidig har samarbejdet også været med til at øge opmærksomheden hos restauratørerne over vigtigheden i, at der findes en synlig og anvendt politik på udskænkingsområdet.

Restauratørforeningen består af 15 medlemmer. 11 medlemmer deltog aktivt i forbindelse med Trygt Natteliv i pilotfasen.

Flere restauratører tilkendegiver, at det mest brugbare for dem er, at kurserne åbner mulighed for et øget samarbejde på tværs mellem restauranterne. Hvor man i fællesskab kan sørge for, at urolige og voldelige elementer holdes ude og ikke bare kan gå ind til naboen, efter de er blevet smidt ud. Mange restauratører i området er gamle i gårde forstået på den måde, at de har stor erfaring med at drive udskænkingssteder. Flere understreger også vigtigheden i at lære mere, for eksempel hvilke redskaber der skal til for at kunne udpege de personer, der er påvirket af narkotika.

Certificering af restauranter, diskoteker og cafeer i Holstebro

De udskænkingssteder der deltog aktivt i projektet modtog alle et certifikat, der kan hænges op i restaurationen. Certificeringen har det formål i første omgang at forsikre kunder og andre om, at stedet har en holdning til trygheden i nattelivet. Ydermere er certificeringen med til at skabe synlighed om projektet. Hensigten er, at udskænkingsstederne skal sørge for, at nyansatte deltager i kurserne – med det forbehold at kurserne gennemføres – og at restauratørerne samtidig lever op til de grundforudsætninger, der ligger i certificeringen. Grundforudsætningerne er beskrevet som, at man deltager aktivt og solidarisk for at skabe et nattelivsmiljø, hvor man trygt kan færdes, og hvor de professionelle arbejder mod at udelukke og sanktionere mod uroelementer. Certificeringen revideres løbende og skal fornyes hvert år.

Liste over medvirkende restaurationer

Diskotek 60'eren

Buddy Holly

Dickens Pub

Die Bierstube

Eastend

Fox & Hounds

Kaj K

Kruset

Mary McGee

Pubben

Ølkælderen

Gadeplansmedarbejdere og Natteravn

I forbindelse med at man gennemførte fokusgrupper i november 2004 interviewede man også byens gadeplansmedarbejder. Hensigten var at indsamle konkrete iagttagelser fra nattelivet, der hverken var farvet af, at ”man var i byen”, eller var en del af det professionelle natteliv i Holstebro.

Umiddelbart efter projektstart

Efter lanceringen af Trygt Natteliv projektet i foråret var det samlede indtryk, at de fleste restaurationer gik meget offensivt ind og skærpede kontrollen på udskækningsstederne. Et af de meget konkrete steder, hvor man fornemmede opstramningen var i forbindelse med de mindreårige, der færdes i nattelivet. De blev simpelthen ikke lukket ind nogen steder.

Fra gadeplansmedarbejderen understreges det, at projekter som dette skal indeholde en konstant påmindelse både i forhold til restauratører og brugere i nattelivet, hvis man ønsker, at projektet skal have en varig karakter.

Trygt Natteliv og personalet på udskækningsstederne

Han har løbende udspurgt personalet på udskækningsstederne, hvorvidt de har draget nytte af kurset. Her er det hans erfaring, at de fleste har ytret sig positivt om projektet. I forbindelse med disse iagttagelser finder han det væsentligt, at restauratørerne fastholder, at man skal have et konkret beredskab på restaurationen, der træder i kraft så snart, der måtte være problemer. I den forbindelse kunne det være en god idé at overveje om ikke politiet med mellemrum ville forhøre sig om, hvilke hjælpeprocedurer det pågældende sted har aftalt såfremt, der opstår problemer.

De unge i nattelivet

Erfaringen fra gadeplansmedarbejderen har været, at de unge har taget positivt mod projektet. Selvom det er blevet sværere at komme ind, har det ikke afstedkommet problemer. Her kunne man have frygtet et øget antal hærværk- og voldsepisoder, fordi de unge blev frustrerede over ikke at kunne komme ind, men det har der praktisk talt ikke været. Gadeplansmedarbejderen har også gentagende gange oplevet positive tilkendegivelser fra forældre, der har unge, som kommer i nattelivet. De fleste forældre har fået kendskab til projektet gennem indstikket i Holstebro Dagblad.

Endelig betoner gadeplansmedarbejderen, at initiativets officielle stempel har båret frugt, og givet har været med til at etablere en fornemmelse af, at alle ”løfter i flok”. Han finder, at det er et afgørende aspekt, der har været med til at skabe fodfæste for projektet.

Udfordringen kommer nu i forbindelse med, at projektet skal køre videre. Her må man opildne til, at de ansatte, der arbejder med forebyggelse på ungdomsområdet, i højere grad bliver synlige, og eksempelvis går med gadeplansmedarbejderne et par gange om måneden. Samtidig udtrykkes håb fra gadeplansmedarbejderne om, at man på sigt får etable-

ret reelle alternativer, såsom væresteder og klubber til de mindreårige, der stadig færdes i periferien af nattelivet. Sådanne alternative fora for de mindreårige bør placeres centralt i midtbyen, og i passende nærhed af det øvrige natteliv.

Holstebro Politi

Det er Holstebro Politis indtryk, at projektet har medvirket til en større fælles forståelse og et tættere samarbejde, som gør, at dagligdagen også i nattelivet, er blevet bedre og nemmere. Restauratørerne har påtaget sig en større grad af ansvar, hvilket blandt andet ses i flere anmeldelser fra dem især vedrørende overtrædelser af lov om euforiserende stoffer. Restauratørerne vil ikke acceptere, at der medbringes, sælges eller indtages stoffer på deres restauranter, som følge deraf øges antallet af anmeldelserne. Samtidig har politiet etableret den praksis, at når man giver sagerne til pressen, så bliver det understreget, at det er restauratøren, der har anmeldt forholdet, idet han eller hun kører efter en nul tolerance politik overfor illegale rusmidler på restaurationen. Dette har efter politiets opfattelse haft en gennemgående præventiv virkning.

Med hensyn til vold er der fra 2003 til 2004 i forbindelse med vold efter straffelovens § 244 sket en stigning fra 69 sager til 88 anmeldte sager. Af de 69 sager var 27 i restaurationsmiljøet i 2003. I 2004 var der tale om 36. For vold efter straffelovens § 245 er der i samme periode sket en stigning fra 9 til 11 sager. Det er for § 244 en stor stigning, denne stigning kan skyldes flere ting. Det kan skyldes, at man i restaurationsmiljøet er blevet mere konsekvente, når det handler om at anmelde voldsepisoder. Det kan også være, at politiets større synlighed i restaurationsmiljøet har gjort, at flere sager er anmeldt, og endelig kan det skyldes, at der er mere vold. Det sidste mener politiet i Holstebro dog ikke er tilfældet, idet der fra restaurationsmiljøet tværtimod er en klar fornemmelse af, at det er blevet mere trygt at færdes i nattelivet.

Ud over dette mener Holstebro Politi at mærke, at der er blevet etableret en strengere egenkontrol med at lukke mindreårige ind og udskænke for dem. Holstebro Politi tilkendegiver yderligere, at man i forbindelse med kontroller meget sjældent finder personer, der er under 18 år på restauranterne.



Samlet konklusion

Pilotfasen for Trygt Natteliv i Holstebro blev afsluttet ultimo september 2004. De løbende og efterfølgende målinger har vist, at projektet har haft en konkret effekt på nattelivskulturen i Holstebro. Et af de mest iøjnefaldende resultater har været reduktionen i antallet af mindreårige, der har fået adgang til restauranterne. Brugere i nattelivet, de mindreårige unge, kunne fortælle, at det efter gennemførelse af Trygt Nattelivs kurserne var umuligt at få adgang til steder de tidligere frekventerede. Samtidig efterlyser denne gruppe steder, hvor man kan få lov til at feste – eventuelt i form af alternative alkoholfrie fora.

Samtlige deltagere i den kvalitative undersøgelse har oplevet et markant fald i antallet af episoder – overforbrug, vold og negativ adfærd – i perioden efter de afholdte kurser.

Endelig bør man overveje kønsspecifikke tiltag i forbindelse med projektet. Eksempler fra den kvalitative undersøgelse viser, at piger og drenge reagerer forskelligt på oplevelser i nattelivet.

Overordnet kan man sige, at projektet har været med til at styrke dialogen mellem kommune, politi, bevillingsnævn og restauratører. Det vil sandsynligvis på sigt være med til at reducere antallet af anmeldelser, hvor områdets udskænkingssteder overtræder gældende lov, eller på anden måde gennemfører, hvad der kan betegnes som u hensigtsmæssig markedsføring og tiltrækker et klientel, som kan udgøre en fare i nattelivet. Selvsagt har projektet ikke afskaffet enhver form for ballade i nattelivet, men har etableret en grundlæggende dialog, hvorved latente episoder kan tages i opløbet.

Nu består udfordringerne blandt andet i at finde løsninger på en række problemer, som er relaterede:

- Samarbejde om udelukkelsen af uromagere (tilholdsregister)
- Synlig rusmiddelpolitik på stedet
- Klar personalepolitik (ansættelser, adfærd, rusmidler etc.)
- Tilpasning af bevillinger (aggressiv udskænkning)
- Redskaber til effektivt at bekæmpe narkotika

Endelig kan det konkluderes, at projektet i nogen grad mangler synlighed på uddannelsesinstitutionerne, dette må man arbejde yderligere for at forsøge at etablere.

En mulighed ville være, at ungdomsuddannelserne i området i større grad inddrages i projektet, og implementerer det i deres fællesaktiviteter. Gerne gennem elevråd og andre elevorganisationer.

Pressens interesse for at følge projektet var ganske stor i begyndelsen såvel som undervejs. Flere medier tilbød direkte at hjælpe med markedsføringen af initiativet, herunder en radiostation, som tilbød at udlatte materialer som en del af konkurrencer. Arbejdsgruppen vurderer pressens interesse som en konstruktiv hjælpende hånd i forhold til at udbrede kendskab til indsatsen. Der ligger således også en merværdi for virksomhederne i at deltage i et højt profileret samarbejde.

Efterhånden som flere kommuner måtte vælge at introducere konceptet, kan man med fordel udvikle hjemmesiden til at være en værtsportal for indsatser i nattelivet. Således vil det være muligt for forældre at orientere sig om, hvilke restaurationer der har gjort en særlig indsats for at skabe trygge rammer for de unge.

Portalen kan indeholde oplysninger om restaurationen, glemte ejendele, åbningstider og krav til gæsterne. Herunder også eventuelle krav til påklædning, aldersgrænse, narkotikapolitik og lignende.

Det bør understreges, at denne afrapportering ikke har valgt at lægge fokus på de umiddelbart målbare karakteristika, såsom statistiske facts. I stedet har man valgt en metode, hvor fokus er det holdningsbearbejdende arbejde og en vurdering af værdien i en udbygelse af de lokale samarbejdsrelationer på forebyggelsesområdet.

Vurderet ud fra et kriminalpræventivt perspektiv har man med Trygt Natteliv projektet udviklet en model for, hvordan man kan forsøge at tilrettelægge indsatser, der skal sikre en større inddragelse af restaurationspersonalet i det forebyggende arbejde, som udføres i kommunerne.

Restauranterne er centralt placeret i forhold til en række væsentlige kriminalpræventive udfordringer. Herunder at kunne dæmme effektivt op for illegale rusmidler, vold og seksuelle overgreb. Ved at instrumentalisere restaurationspersonalet i forebyggelsen af overgreb eller salg af illegale rusmidler, vinder man en ekstra allieret i bestræbelserne på at skabe et trygt natteliv.

Man kan derfor tale om, at restauranterne og myndigheder har fælles kriminalpræventive interesser. Flertallet af restauratører ønsker som politi, forældre og SSP et miljø med mindre vold, uden narko og med trygge rammer for unge såvel som personale. Dermed er det naturligt at indgå i et kriminalpræventivt partnerskab og arbejde sammen om løsningen på disse udfordringer.

Bilag

1. Kursusprogram
2. Kampagneelementer
3. Eksempler på presseomtale
4. Problemsøgning og løsning



1. Kursusprogram

Første kursusdag

- 17:00 Velkomst & introduktion v/SSP-kordinator Jon A. Jørgensen
- 17:15 Samarbejde med kommunens gademedarbejder Ivan Larsen
- 17:30 Spisepause
- 18:15 Samarbejde og forventninger v/politiinspektør Jan Andersen
- 19:45 Kaffepause
- 20:00 Mødet med de flerkulturelle grupper v/integrationsmedarbejder Chris Lillelund og foredragsholder fra politiet/Det Kriminalpræventive Råd
- 21:00 Pause
- 21:15 Konflikt håndtering v/kriminalassistent Heine S. Madsen
- 22:15 Afrunding v/Jon A. Jørgensen

Anden kursusdag

- 17:00 Stofrådgivning v/Åben rådgivning, Jan Abildgaard og Steen Christensen
- 18:30 Spisepause
- 19:15 Førstehjælp 1. del v/Jyske Dragon Regiment
- 20:15 Kaffepause
- 20:30 Førstehjælp 2.del v/Jyske Dragon Regiment
- 21:30 Pause
- 21:40 Skriftlig og mundtlig evaluering
- 22:00 Afrunding v/Jon A. Jørgensen

2. Projektets kampagneelementer



Certifikat til restauratører

Deltagende restaurationer modtog alle et ”certifikat” i ramme til ophængning. Certifikatet bekræftede restaurationens deltagelse i Trygt Natteliv indsatsen, og var underskrevet af byens borgmester, politimester samt sekretariatschefen fra Det Kriminalpræventive Råd.

Kursusbevis til restaurationspersonale

Medarbejdere, som gennemførte begge kursusafiteter, modtog efterfølgende et kursusbevis.



Nattelivskort til byens unge

Kreditkortstørrelse, med en række nyttige oplysninger til nattelivets gæster. Logo på forsiden er trykt med selvlysende farve. Omdelt til byens unge via ungdomsuddannelser, Natteravne og SSP samarbejdets parter.



Trygt Natteliv Plakat A2 format

Ophængt på byens uddannelsesinstitutioner samt på deltagende restaurationer.



Trygt Natteliv jakke & T-Shirt

For at sikre synligheden på restaurationer modtog hver restauration jakke til dørmand samt T-Shirts til personalet. T-Shirts er trykt med selvlysende farve, så logoet er synligt om natten.

Husstandsomdelt avisindstik i Holstebro Dagblad



På vej mod et tryggere natteliv

Det skal være mere trygt for de unge at færdes i nattelivet. Holstebro bliver modelby for resten af landet.

Dårlig adfærd, misbrug af alkohol og mørktok, vold og seksuelle overgreb skal væk fra diskoteker og værtshuse i Holstebro. Det skal være trygt for byens unge at gå i byen, og deres forældre skal ikke være bekymrede over at sende dem af sted. Sådan er visionen bag det bæredygtige projekt Trygt Natteliv, som skal gøre de ansatte på restauranterne bedre til at tackle konflikter i ophøbet og bedre til at spotte gæster, der har taget mørktok.

Det særlige i modellen er, at den er udviklet i et tæt samarbejde med restauranterne og de ansatte. Det er dem, der færdes i nattelivet, og de véd, hvor skoen trykker. Derfor er det også vigtigt, at de er veluddannede til at møde de unge og at kunne tackle de problemer, der kan opstå, siger Jon A. Jørgensen, der er SSP-kordinator i Holstebro Kommune.

SSP er samarbejdet mellem skole, socialvæsen og politi. Det er første gang, at SSP har et så tæt samarbejde med byens restauranter om det fælles mål at gøre det mere

trygt for de unge og de ansatte at være en del af nattelivet. Med i samarbejdet er også Ringkjøbing Amt. Det er Kriminalpræventive Råd og brancheforeningen GODA - foreningen gode alkoholholdninger.

Holstebro er blevet valgt som modelby, fordi vi har en god størrelse og kun har små problemer i nattelivet sammenlignet med andre steder. De problemer der er, vil vi gerne gøre mindre, siger Jon A. Jørgensen.

Det er Det Kriminalpræventive Råd, der også bliver lagt vægt på, at der i 2009 blev lavet et mindre pilotprojekt med et enkelt diskotek. Det er bl.a. erfaringer herfra, der nu skal bruges i den nye model med alle byens restauranter.

Samme holdning overalt i byen Trygt Natteliv består af kursusforløb, hvor alle ansatte på byens værtshuse og diskoteker bliver uddannet til at kunne tackle berusede og voldelige gæster. De første kurser fandt sted i de to første uger af juni og vil fortsætte, så også nye tjenere og dørmænd fremover bliver rustet til at skabe et trygt natteliv.

Det er godt, at personalet får samme viden og gennemgår det samme stof.

Det gav, at der er den samme holdning til f.eks. ballademagere og unge på stoffer overalt i byen, siger Jon A. Jørgensen.

Det første kursus er nu blevet evalueret, og generelt har deltagerne været tilfredse med indholdet.

Responset var, at der var mange ting, deltagerne kunne bruge i deres arbejde på restauranterne. Det er også noget, der skal forbedres til næste forløb, så det vil vi gøre. Stoffet er net komprimeret, så det kunne være godt, hvis de enkelte restauranter også tog initiativ til at følge nogle af emnerne og med deres personale,

siger Jon A. Jørgensen.

Han lægger ikke skjul på, at et stort succeskriterium for SSP er at få spottet unge, der er på stoffer, og nogle af de helt unge, der ikke bærer færdes i nattelivet.

Det er ikke meningen, at dørmænd og tjenere skal være stikkere, men vi vil gerne have et endnu bedre samarbejde med dem, så vi med deres hjælp kan vi finde frem til de helt unge, der absolut ikke har noget at gøre i byen om natten. Vi vil gerne nå frem til, at personalet reagerer, når der er noget, der bekymrer dem, siger Jon A. Jørgensen.

Arbejdsgruppen
Trygt Natteliv er udviklet af en arbejdsgruppe bestående af:

- Mona Stougaard, SSP-kordinator i Holstebro politikreds
- Ronni Abergel, konsulent i Det Kriminalpræventive Råd
- Svend Ebbesen, forebyggelseskonsulent i Ringkjøbing Amt
- Jan Andersen, politispektør, Holstebro Polit
- Mette Hoxbro, GODA - foreningen gode alkoholholdninger
- Michael Kristiansen, bestyrelsesmedlem i Restauratørforeningen
- Jan Nonboe, bestyrelsesmedlem i Restauratørforeningen
- Jon A. Jørgensen, SSP-kordinator i Holstebro Kommune

3. Eksempler på presseomtale i Holstebro Dagblad



Restauratør Michael Kristiansen, Holstebro Kommunes SSP-koordinatør Jon A. Jørgensen og Birte Hagbe fra GODA er i Røde Lovgave i tårnet. Det er muligt at vælge ved tages på i byen. Kultur - foto: Paul Erik Nielsen.

Færre unge går i byen for at slå på tæven

I godt et år har Holstebro haft fokus på et trygt natteliv. Og det virker. Færre unge drikker sig tævesten benåede, og de uheldige grupperinger er borte fra gaden.

Det er klart, at man i Holstebro er blevet mere fokuseret på at gå i byen for at bygge sig. Der er ikke den fjerde del af de unge, der drikker sig tævesten benåede, og de uheldige grupperinger er borte fra gaden. Det er klart, at man i Holstebro er blevet mere fokuseret på at gå i byen for at bygge sig. Der er ikke den fjerde del af de unge, der drikker sig tævesten benåede, og de uheldige grupperinger er borte fra gaden.

Det er klart, at man i Holstebro er blevet mere fokuseret på at gå i byen for at bygge sig. Der er ikke den fjerde del af de unge, der drikker sig tævesten benåede, og de uheldige grupperinger er borte fra gaden.

Aktion trygt natteliv

Ansatte skal på kurser for at løse problemer, og unge skal lære at passe på sig selv. Denne model for et trygt natteliv bliver afprøvet i Holstebro, men skal være forbilde for resten af landet.

Af Anette Lund Andersen
Det er helt tilfældigt, at Holstebro er udvalgt som modelby for det nye Trygt Natteliv, men så snart startede op i løbet af projektet er udvalgt af en arbejdsgruppe i samarbejde med politiet, kommunen, restauratører og SSP-koordinatøren Jon A. Jørgensen, der har lagt et stort arbejde i at udvikle modellen.

De unge selv
Må Holstebro er udvalgt til første, er det med baggrund i et pilotprojekt i 2008, hvor et udvalg af lokale aktører og ansatte...



Rundt Aberg fra Det Kriminalpræventive Råd og SSP-koordinatør Jon A. Jørgensen ligger stor vægt på, at restauratører og Demere har været med til at udvikle den nye model for et trygt natteliv. Foto: Morten Sørensen.

Kursus til dørmænd sikret

Foreningen GODA skænker 25.000 kroner til en fortsættelse af projekt Trygt Natteliv i Holstebro. Også Det Kriminalpræventive Råd sender flere penge.

Foreningen GODA skænker 25.000 kroner til en fortsættelse af projekt Trygt Natteliv i Holstebro. Også Det Kriminalpræventive Råd sender flere penge.

Foreningen GODA skænker 25.000 kroner til en fortsættelse af projekt Trygt Natteliv i Holstebro. Også Det Kriminalpræventive Råd sender flere penge.

4. Problemsøgning og løsning

Det følgende indeholder en række af de problemfelter og spørgsmål, der kan blive rejst i forbindelse med andre indsatser i nattelivet baseret på en samarbejdsmodel, som den der er anvendt i Trygt Natteliv.

Sammensætning af arbejdsgruppen:

Når det handler om forebyggende projekter, der stiler mod en samlet lokal indsats, hvor fokus er øget sikkerhed og tryghed i nattelivet, er det afgørende, at alle relevante parter høres og deltager aktivt – De vigtigste aktører vil være:

- Ansatte i kommunalt og amtsligt regi, der arbejder professionelt med forebyggelse.
- Restauratører med andel i målgruppen, gerne medlemmer af en restauratørforening(er)
- Repræsentanter fra politikredsen og evt. det lokale bevillingsnævn

Tilrettelæggelse af kurser:

Et meget væsentligt element af Trygt Natteliv er uddannelsen af udskænkingspersonalet. Uddannelsen finder sted over flere omgange. For at målrette og sikre kursisternes udbytte optimalt anbefales det, at arbejdsgruppen indledningsvis gennemfører en spørgeskemaundersøgelse, hvor ansatte i nattelivet ud fra en række muligheder tilkendegiver, hvad de finder kurserne skal indeholde. Med udgangspunkt i denne uformelle undersøgelse kan arbejdsgruppen med fordel målrette indhold og tilrettelæggelse af kurserne.

Kortlægning af nattelivet

I forbindelse med projektets opstart er det afgørende, at arbejdsgruppen afgrænser, hvor der skal tages særlige hensyn. I denne forbindelse kan det have en vis nytteværdi at gennemføre en forundersøgelse hos brugere og ansatte i nattelivet. Disse forundersøgelser, hvor der spørges indtil vaner, mønstre og mere generelle og umiddelbare iagttagelser i nattelivet kan være en fordel for arbejdsgruppen i forhold til den indledende tilrettelæggelse af kurserne såvel som indsatsens andre elementer

Kommunikation og synlighed:

For at sikre, at projektet rodfæstes hos interessenter, er det vigtigt, at man konstant arbejder på synligheden i forbindelse med projektet. Afgræns hvilke målgrupper, der kan have interesse i projektet og sørg for, at de løbende informeres. Afgræns ligeledes hvilke andre interessegrupper, der kunne være relevante for projektet eksempelvis:

- Forældre til unge der benytter nattelivet
- Kommunalpolitikere
- Interesseorganisationer både i forhold til unge og i forhold til restauratører
- Ungdomsuddannelserne



Kontakt til alle organisationer i arbejdsgruppen:

Holstebro Kommune, Rådhuset, Kirkestræde 11, 7500 Holstebro

Holstebro Politi, Nørreport 1, 7500 Holstebro

Holstebro Restauratørforening, Den Røde Plads 6, 7500 Holstebro

Ringkjøbing Amt, Amtsgården, Østergade 41, Postboks 152, 6950 Ringkøbing

Det Kriminalpræventive Råd, Odinsvej 19, 2. sal, 2600 Glostrup

GODA, Gl. Carlsberg Vej 16, 2500 Valby

Flere eksemplarer af **“Trygt Natteliv – Et Præventivt Partnerskab”** kan bestilles ved henvendelse til Det Kriminalpræventive Råd.



HOLSTEBRO
POLITI



Ringkjøbing Amt


HOLSTEBRO
restauratørforening

GODA
Foreningen Gode Alkoholdinger



Det Kriminalpræventive Råd